





إذا أردنا أن نأخذ من معنا  
علينا أن نبيع بساطاً كبيراً حتى  
نتمكن من حمل قوة الميوط !



هيا يا أهوتي نبيع البساط قبل أن يطلع الصباح  
ونتحول إلى طيور !



انتهى العمل من البساط  
وطلعت الشمس وتحول  
الذمار إلى طيور !



كان عليهم أن يقطعوا الميوط قبل  
أن تغيب الشمس ويحولوا إلى  
أمراء !



كان كل همهم أن يقطعوا الميوط بسرعة .. أخذت  
الشمس تنحدر نحو الأفق فبست بهلجاء وانقطع  
أمراء في النجاة ، لوذا انما رأت على البعد  
فطأ دقيقتاً ازرقه كان ذلك هو واري  
الذماره وعين غابت الشمس سقط الجميع للزف  
لحسن الحظ سقطوا على مهافة الشاطئ !



بينما كانت بهلجاء بين السماء والماء هبت عاصفت  
قوية ونزلت امطار غزيرة اعاقت الطيور عن  
الذمار في الطيران وخافوا على انقراض بهلجاء



# «الكثرة تغلب الشجاعة»



سمعت له امه بالخروج على ان لديها خنزير



غذغود ارنب صغير يستاذن امه ليخرج في نزهة بينه اشجار الغابة

كثرة مثل نديم يصرفه للزلافة على ان التقارب والتضامن اجدهم نفعاً من المتفرقة والمتنافر. فاشجاعة قوة القوة تغلب كل شيء. ولكن الكثرة كثرة الأشخاص كافية لئلا تقضي على هذه القوة التي تمثل الشجاعة بفضل التعاون والتضامن الذي ما وجد في امه الدكان يصير البرقي والاردهار والقدر



غذغود ... غذغود ... ولدي غذغود



ولكن مضت الساعات الطويلة وغذغود لم يرجع الى البيت فقلق امه عليه من الثعلب الذي يستن بجوارهم



وما هذا ايضاً انه جارنا الثعلب. لماذا يهرب مني؟



ما هذا الدهر الذي بالدرض ان لا دماء افشى ان تكون دماء ابني غذغود؟



هرجت امه تفتش عنه في كل مكان وتسال عنه كل من تصادفه في طريقها دون فائدة



سكنى اليراع كل من سمع النداء والهمز بالخبر وهزوا كثيراً على غذغود المستكين

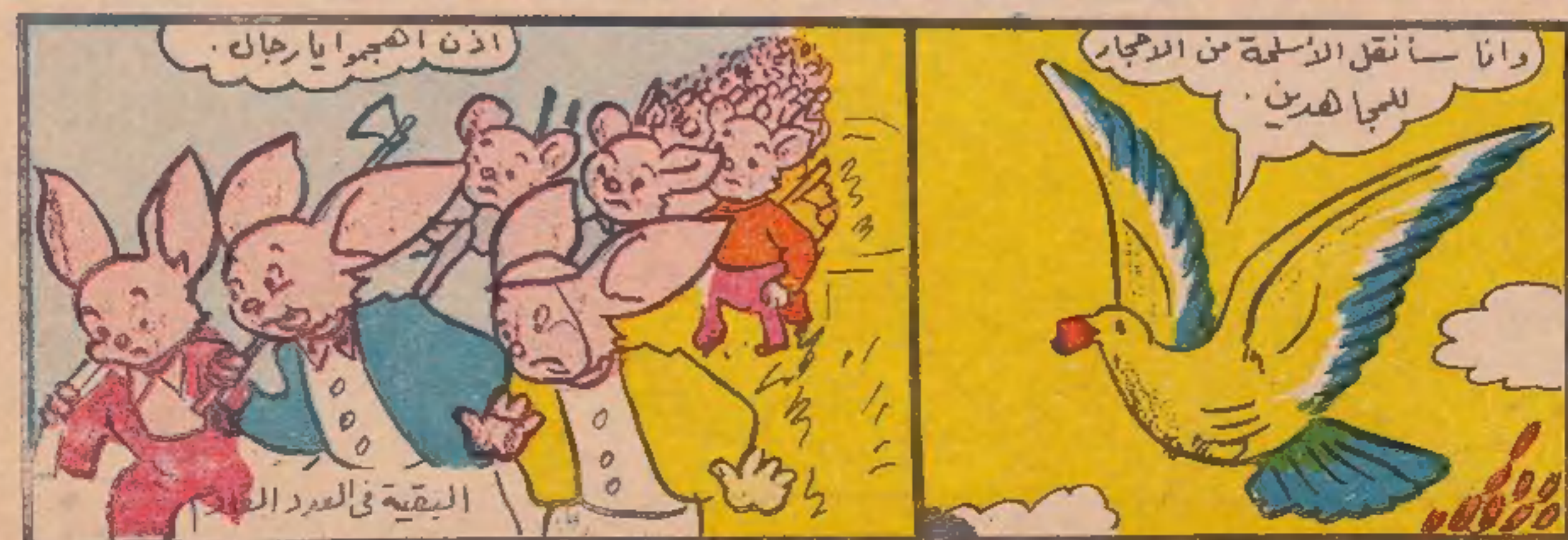


يا رجال ... يا اصحاب المروءة ان جارنا الثعلب قد اكل ابني غذغود النجدة النجدة ...



قف قف عندك ايها الثعلب. اياك ان تكون قد اكلت ابني غذغود؟







# السكة الذكية



نهار جميل  
جداً



لا تمنع الطعم كي تأكله السمكة



أصطاد هنا



هنا  
أنا أأكل

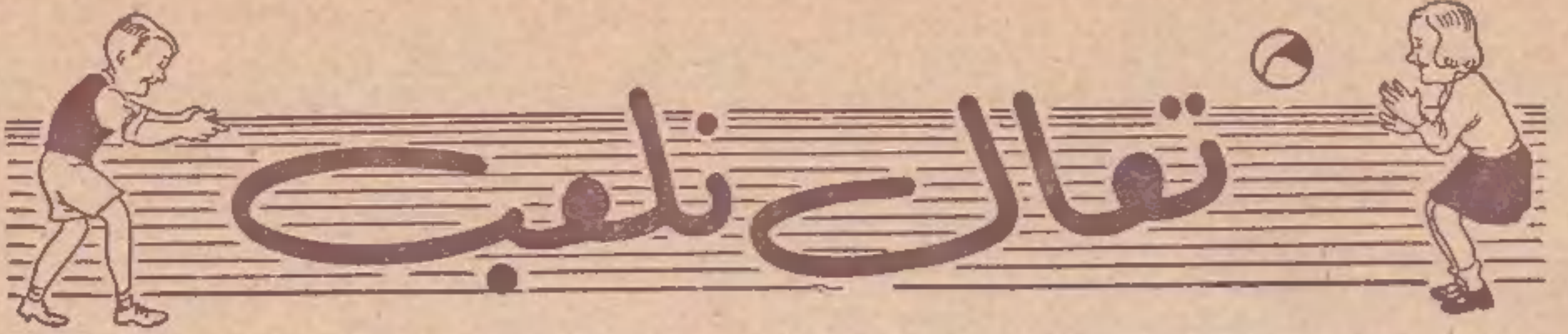


وفي اليوم التالي



لقد رفعت معلقاً فاجئاً  
تحت هذه الزجاجة أنت  
أحسن رواد للثبات  
الشرقي هذه العصر





## تعال نلعب

■ الاول : في الاسبوع الماضي هجم كلب على اخي  
شراسة !

الثاني : وماذا جدد ؟  
الاول : اجتمع الناس وخادوا الكلب منه .



■ نظام السير ، بدون تعليق .  
درس الصحة

الاستاذ للطالب : لديك مريض يتم شفاؤه اذا عرق ،  
فماذا تفعل لينضج جسمه بالعرق ؟  
الطالب ، بعد ان اجهد نفسه وهو يفكر في الجواب :  
حتى بلل العرق جبينه . ونجاة قال : لحضره ليؤدي  
الامتحان عند حضرتك يا استاذ .

## نتائج مباراة رفم ٤

بولس اوسانيوس - عمشيت  
ماري كلبو تاميزجيان - بيروت  
جوزف مكوزل - بيت شباب  
انترانيك ترزيان - بيروت

للتسلية

■ امتحن مقدرتك في الحساب

٣٦ = ٢	٨	٥	٦
٤٢ = ٢	٧	٣	٩
٢٠ = ٥	٢	٨	١٠

كتب تلميذ هذه العمليات الحسابية على اللوح ، فجاء  
زميله ومحا العلامات الحسابية بين الارقام . فهل بإمكانك  
ان تعيدها صحيحة ؟

( الحل في العدد القادم )

## ■ الاوراق المضحكة

■ احضر عشر ورقات بيضاء  
متساوية بقياس ورق اللعب مثلاً :  
اكتب على خمس منها  
الاسئلة الاتية : -

١ اسمك

٢ - ماذا تلبس في قدميك

٣ - ماذا تضع على راسك

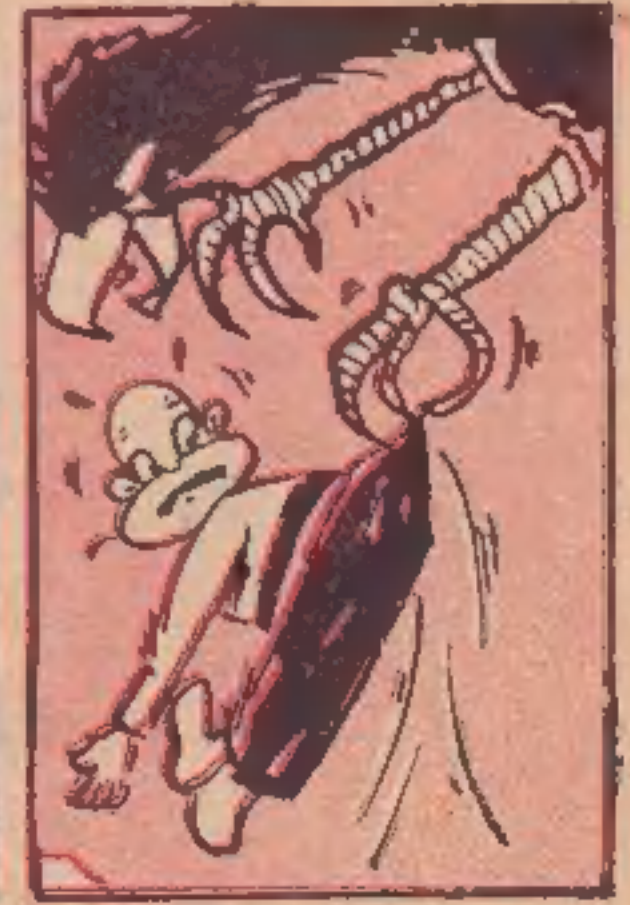
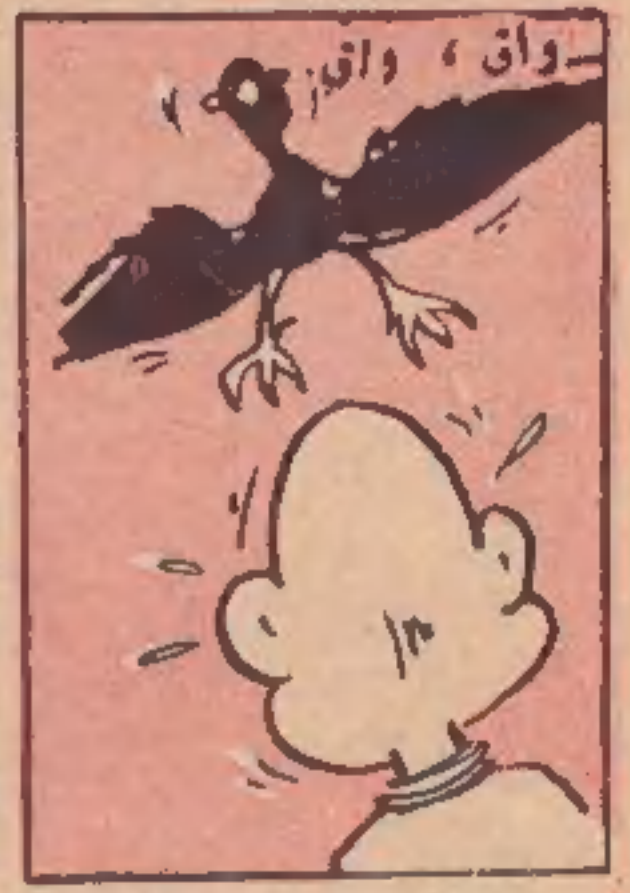
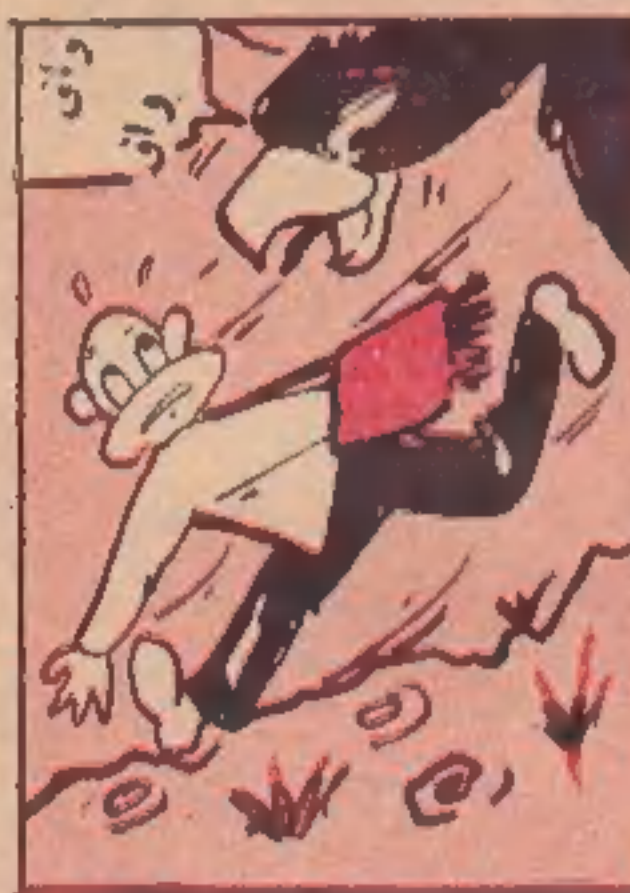
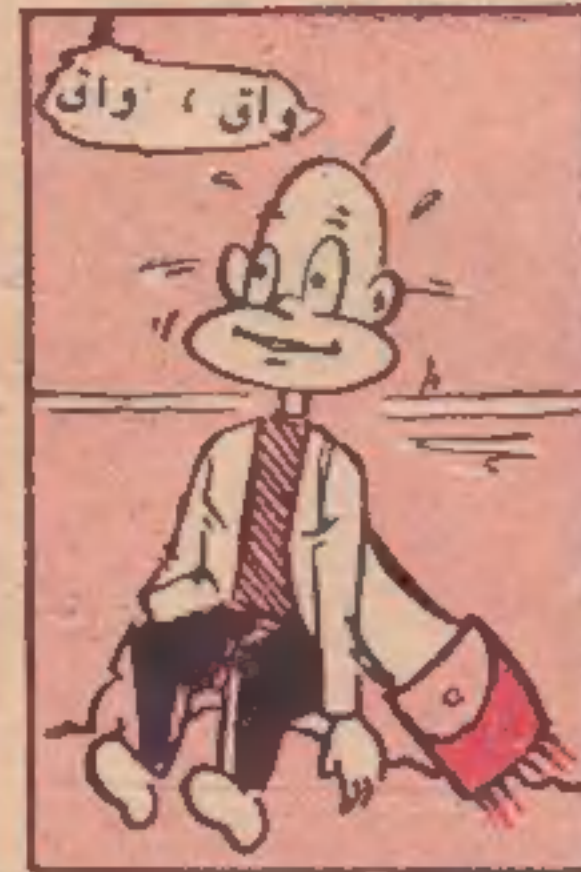
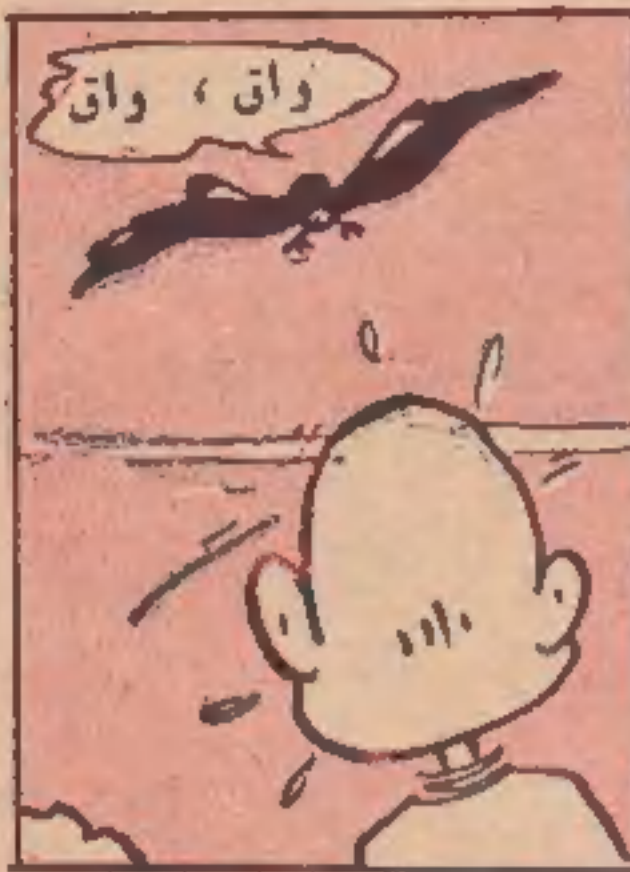
٤ - ماذا اكلت البارحة

٥ - ماذا يأكل الحمار

واكتب في الخمس ورقات الباقية الاجوبة ، كلمة  
واحدة عن كل سؤال سقى . ثم اخلط اوراق الاسئلة  
بعضها مع بعض واتركها على حدة ، واخط كذلك اوراق  
الاجوبة وضعها على حدة ، فيصبح امام الحاضرين مجموعتان  
منفصلتان الواحدة عن الاخرى .

ثم يتولى فريق من الحاضرين سحب الاسئلة وفريق  
اخر سحب الاجوبة وكلما سحب سؤال سحب له جواباً  
وهكذا يبدأ الضحك !







# عرب کومیکس

M. Raafat



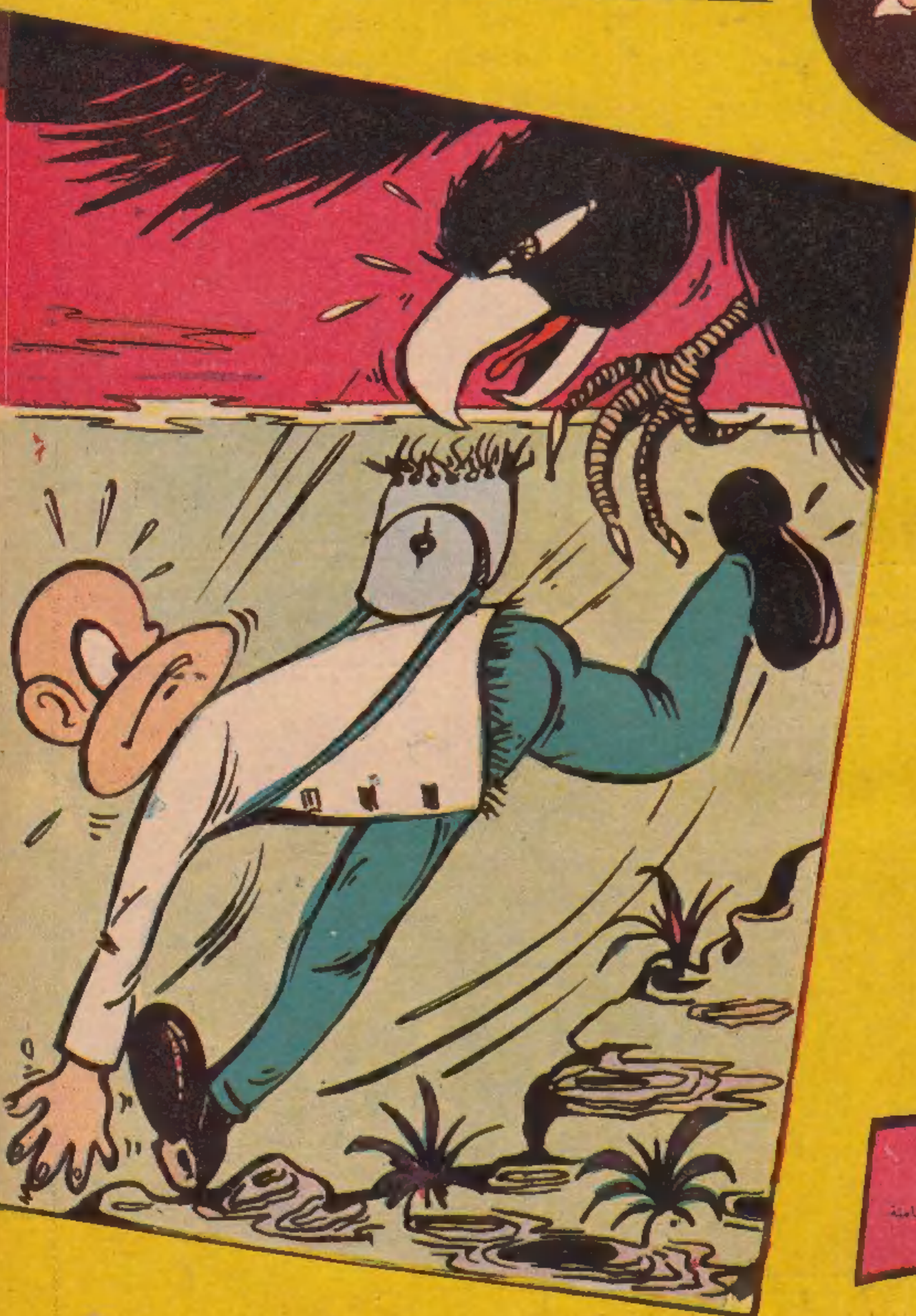


by  
blue





# دنيا الأحداث





## أيها الأحداث

بعدما خرجت من مكنتي مساء أمس صادفت بطريقي الى البيت شحاذاً مسكيناً يطلب حسنة فلم أكثرث به وتابعت سيرتي .

وبعد لحظات مررت بكتيبة صغيرة من الجيش يستعدون للرحيل الى بعض قمم جبالنا للقيام بمناورات تدريبية . فوقفت أنظر الى بعض المعدات الحربية التي لم أرها من قبل وفيجأة مرّ نفس ذلك الشحاذ وقبل ان يمد يده طالباً حسنة ، تناول كل فرد من الجنود ما توفّر له من القروش واعطوا الفقير مبتسمين له قائلين : « الله يعطيك » .

فكان افتخاري كبيراً بجيشنا المأدّى بقدر ما خجلت من نفسي حتى انني كدت احتقرها . ولكي اعوض عما مضى قررت ان لا أتأخر عن خدمة الغير من اليوم وصاعداً معها كلف الامر .

## دنيا الاحداث

## دنيا الاحداث

مجلة الاولاد المحبة، ملونة، مصورة

تصدر

عن دار الريحاني للطباعة والنشر

من العدد ٢٥ قرشاً لبنانياً او ما يعادله

## الاشتراكات

ق.ل. بالقرش اللبناني او ما يعادله  
٧٠٠ الاشتراك السنوي في لبنان  
٩٠٠ للخارج بالبريد العادي  
للخارج بالبريد الجوي : باضافة  
اجرة البريد الجوي  
الادارة

■ جميع المراسلات توجه الى صاحبة

المجلة السيدة لورين ربحاني

دار الريحاني للطباعة والنشر

باب ادريس - بيروت - لبنان

٢٢٨٧٥٧

٢٢٤٠١٩

تلفون

## اصدقاؤنا الاحداث طلاب المدارس

دأبت مدرسة النشء الجديد منذ تأسيسها على اشراك طلابها في الاعياد الدينية والوطنية باحياء الحفلات وتوزيع الهدايا على الطلاب ، وجرياً على عاداتها احييت مؤخراً حفلة ممتعة حضرها ذوو الطلاب وبعض المعلمين في المدارس الرسمية والخاصة .



طلاب الصف التاسع يحيط بهم المدير وافراد الهيئة التعليمية .

## اربابنا كبار

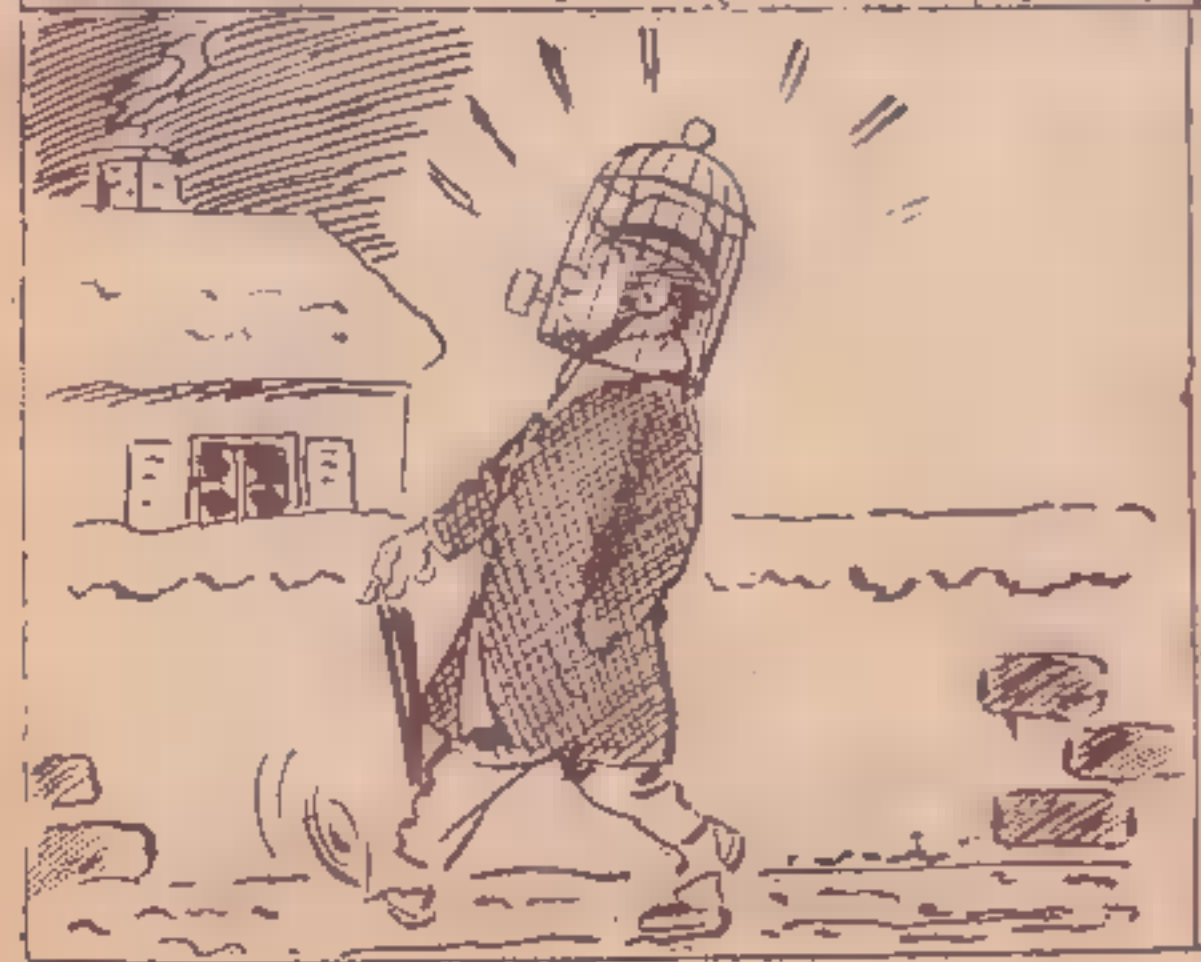
نترنغ من انتاج اسرة المعلمة طهفة

## المعلم

رفعوا على شرف لداك  
ورعت عيونهم سماك  
احبيب هذا النشء  
تسقيه على ظمأ دماك  
رويته أدب الكلام  
يفدوب فيه أصغراك  
فمشى على سنن الهدى  
مترسماً فيه خطاك  
يا ناثراً فيلند الحياة  
حياة أكرمها فداك

الاخطل الصغير







# الرحلة الالهية تابع

اظن انني اصببت بجرع  
في ظهري !!



انظر انهم يهربون من  
المنطقة بعد ان جمعوا  
الطعام الناري !



اتبعني يا صنفوان علنا  
نكشف مقرهم !



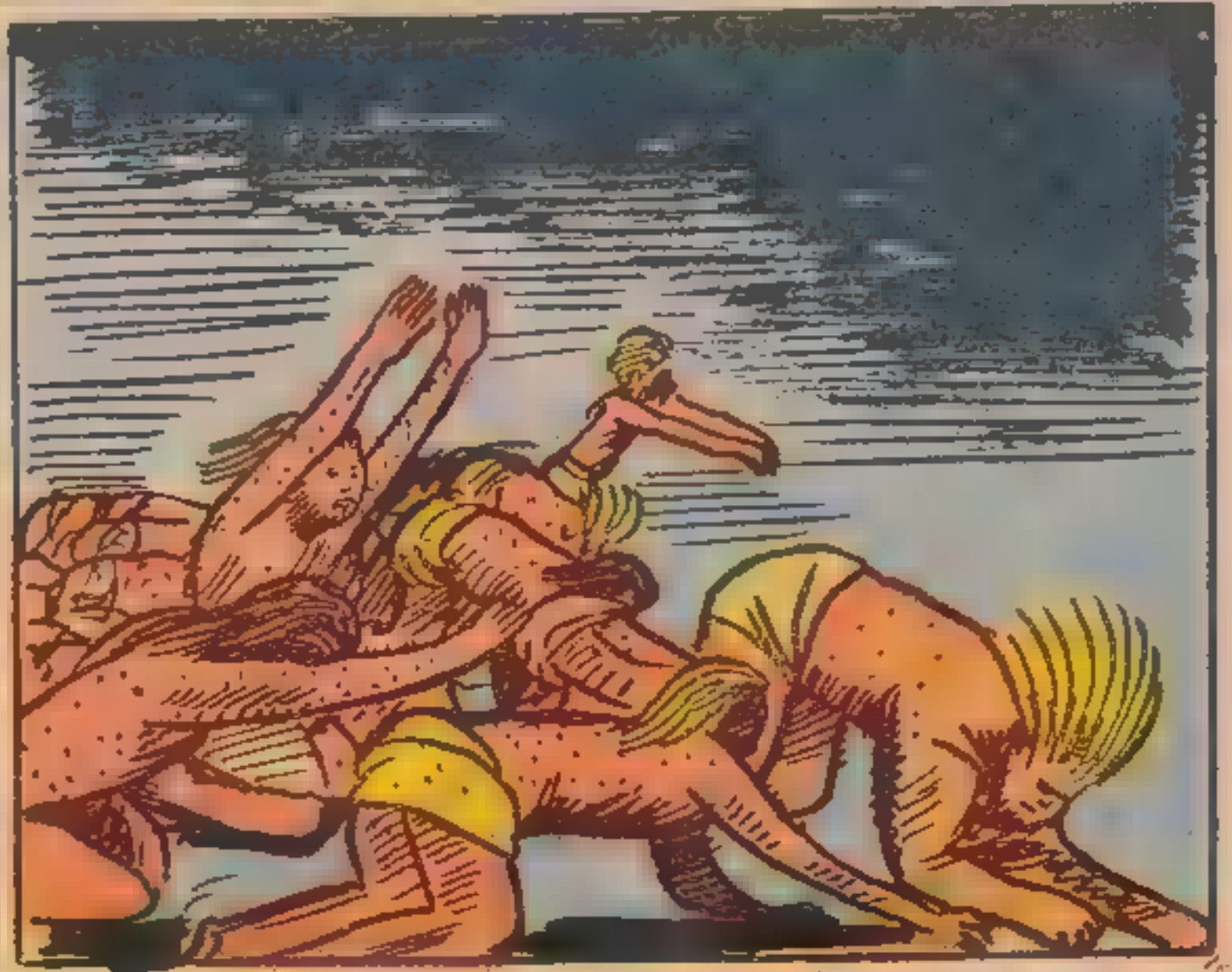
انظر لها هم يؤدون طقوسهم الدينية  
لتخلصهم الالهة من شر الغريب الذي  
دخل ارضهم !



سأنتظر حتى يركعون الى الأرض وادخل  
اليهم فرجاً وهديت شيئاً من طعامهم  
فتأكله أو مصاناً نركب !



انتظري هنا ولا تتحركي  
من مكانك !





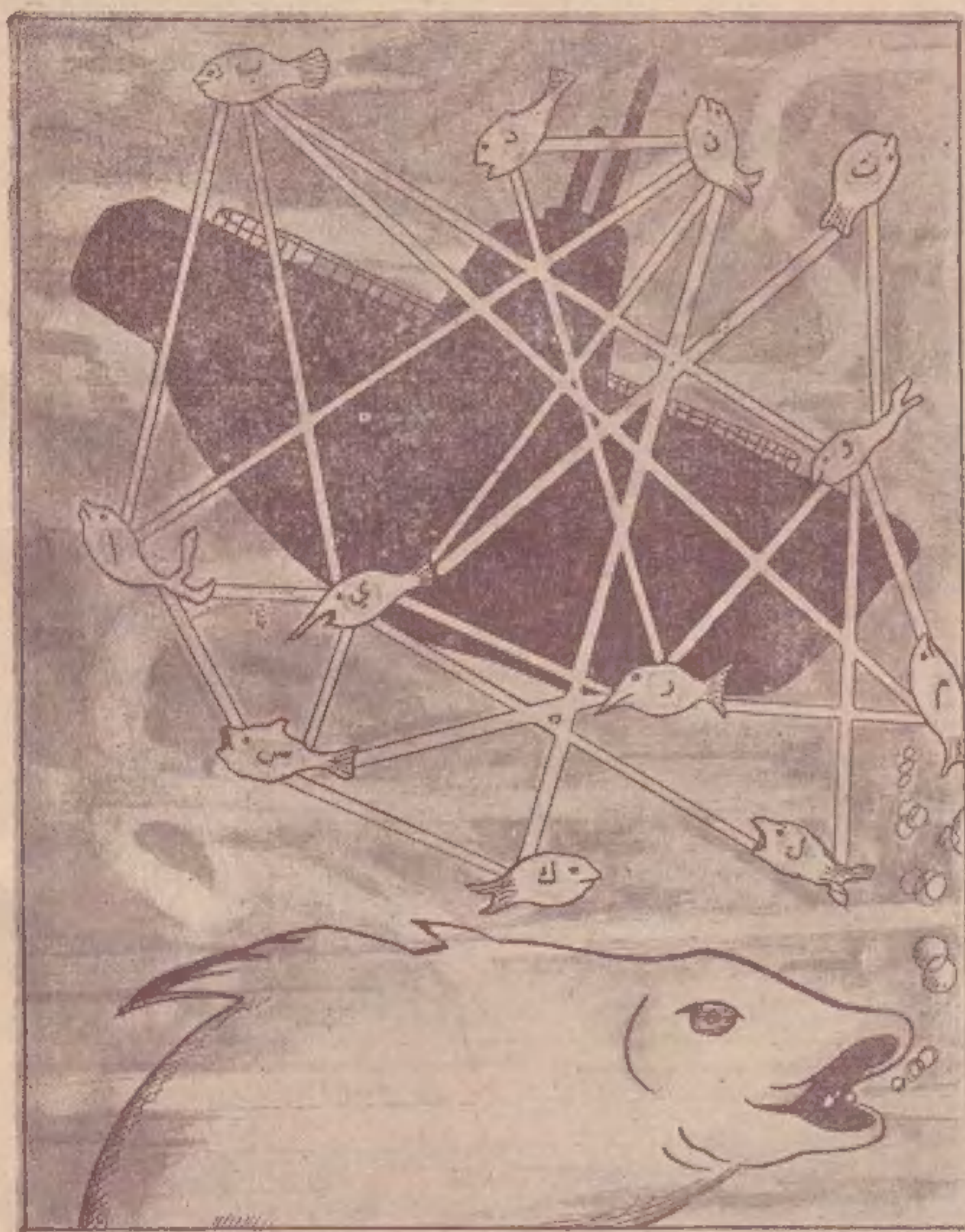
# الرحلة الراهبة - تابع





# مباريات دنيا الاحداث الدائمة

اشترك في مباراة هذا العدد، وكل عدد



مباراة - رقم ٦

هذه الغواصة البحرية زارت  
سبعة موانئ عالمية في رحلة حول  
العالم .

المطلوب :

١ - معرفة اسماء الموانئ  
الستة ( اتبع الخطوط الصحيحة  
من حرف الى اخر ) .

٢ - اكتب اسماء الموانئ  
على ورقة بيضاء وارسلها حسب  
التعليمات ادناه .

الشروط :

١ - ترسل ورقة الحل ضمن  
ظرف مصحوبة بالقسيمة المبنية  
بعد ان يكتب على الظرف اسم المتباري  
وعنوانه .

٢ - ينقل المتباري رقم القسيمة  
الى ورقة الحل دون ان يوقعها .

٣ - ترفض المباراة إذا لم تكن مصحوبة بالقسيمة .

٤ - يرسل المتبارون حلولهم الى دار الريحاني للطباعة والنشر -  
بواب ادريس - بيروت ، ويكتب على زاوية الظرف :  
مباراة دنيا الاحداث .

٥ - تستمر هذه المباراة لغاية ١٥ شباط ١٩٦٣

دنيا الاحداث  
السنة الثامنة

قسيمة المباراة

١١٤٧٧٤

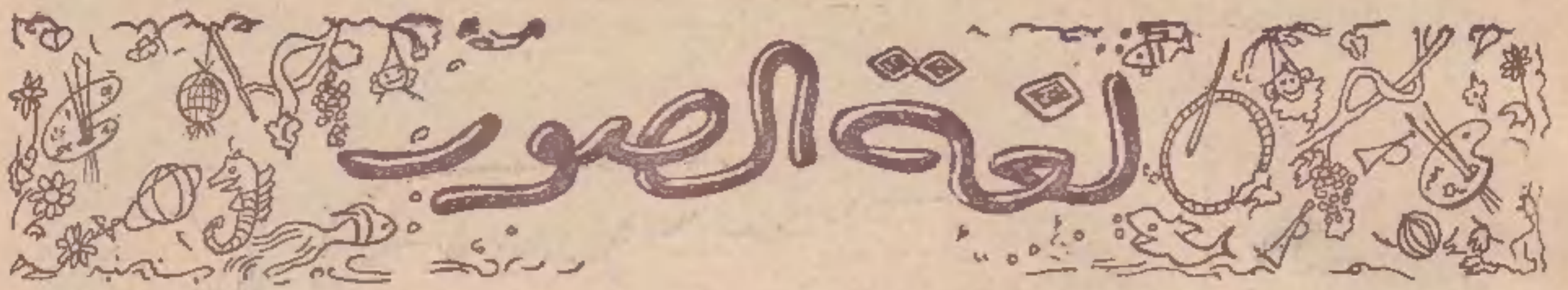
مباراة رقم ٦

الاسم

المدرسة







العنوان



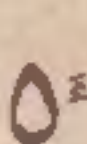


## اسد وفارة

— تابع —

مَنْ يزعج راحتي قال الاسد وهو يفتحُ  الواسعتين ، ثم رأى  نرتجف بقربه فوضع يده عليها وقال ، ما هذا في قبضتي ؟ ارجوك ، صرخت  متوسلة . ارجوك ان تتركني ! كيف اترك هذه اللقمة الصغيرة الطيبة ؟ ! اجاب  ارجوك ، اتوسل اليك ، قالت  ، اطلق سراحى . فان فعلت ، فاكون لك صديقة مخلصه ! صديقة مخلصه ، ردّد الاسد متحكماً . نعم ، اجابت  فوراً ، فاذا احتجت يوماً الى مساعدتي ، تراني رهن إشارة . وهنا قهقه الاسد طويلاً ثم فتح يده وقال ، انطلقى ايها المسكينه واذهبى بسلام .



وبعد أيام قليلة جاء  رجال يحماون حبلاً غليظة ويدبرون مصيدة لا

هيأوا المصيدة ثم ابتعدوا ينتظرون مجيئه . وما هو الا  $\frac{1}{4}$  ساعة تقريباً ، حتى جاء الاسد مفتشاً عن عشاء . وبينما كان يفتش عن الحيوانات ليفترسها ، دخل المصيدة دون أن يدري ؟

ماذا جرى للاسد بعد ذلك ؟ هذا ما نجده في العدد المقبل .



# حكايات ليلى



هَذَا الْبَابُ وَضِعَ خَصِيصًا لِلْقُوَّةِ لَعَلَّكَ الْعَرَبِيَّةَ

## امانة حصان

فَرَاغَهُ عَلَى ظَهْرِ حِصَانِهِ الْأَبْيَضِ الْجَمِيلِ  
« سَرِيع » وَقَدْ سُمِّيَ كَذَلِكَ لِمَا امْتَاَزَ بِهِ مِنْ  
سُرْعَةِ الْجَرِيِّ وَالْحِفَّةِ . كَانَ هِشَامٌ يَخْرُجُ  
قَاصِدًا اقْرَبَ الْوَاحاتِ حَاسِمًا قُوَّتَهُ وَجُعْبَةً  
سَهَامِهِ مُصْطَادًا أَصْنَافًا مِنَ الطُّيُورِ تَعِيشُ فِي تِلْكَ  
الْوَاحاتِ .

وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ حَمَلَ هِشَامٌ قُوَّتَهُ وَسَهَامَهُ

لَمْ تَكُنْ تَرَى فِي تِلْكَ الْأَرْضِ الرَّمْلِيَّةِ الْمُنْبَسِطَةِ  
الْأَقْطَعَةَ صَغِيرَةً نَبَتَتْ فِيهَا بَعْضُ أَشْجَارِ النَّخِيلِ  
تُتَابَعُ النَّسِيمَ بِافْتِنَانِهَا ، هَذِهِ الْقِطْعَةُ تُسَمَّى  
وَاحَةً وَمَا حَوْلَهَا أَيُّ الشَّحَرَاءِ مُنْبَسِطَاتٍ وَهَضَابٍ  
رَمْلِيَّةٍ لَا يَحْدُثُهَا الْبَصَرُ لِامْتِدَادِهَا وَسِعَتِهَا ،  
وَتَدُورُ حَوَادِثُ قِصَّتِنَا هَذِهِ فِي وَاحَةٍ تُسَمَّى  
وَاحَةَ السَّلَامِ وَكَانَ أَحَدُ الْأَمْرَاءِ قَدْ نَصَبَ  
خِيَامَهُ مَعَ قَبِيلَتِهِ فِيهَا وَجَعَلَهَا مَقَرَّهُ وَكَانَ  
لِهَذَا الْأَمِيرِ ابْنُ يَافِعٍ يُسَمَّى « هِشَام » وَكَانَ  
هَذَا مِنْ أَذْكَى وَأَشْجَعِ أَوْبَاءِ جِيلِهِ فَالِدُكَاهِ  
يَشْعُ مِنْ عَيْنَيْهِ وَالنِّبَاهَةُ تُطِلُّ مِنْ فَمِهِ  
الصَّغِيرِ وَقَدْ اعْتَادَ هِشَامٌ أَنْ يَخْرُجَ فِي أَوْقَاتِ





وَوَجَّهَ عَلَى جَوَادِهِ «سَرِيع» حَتَّى وَصَلَ  
إِحْدَى الْوَاحَاتِ وَاخَذَ بِالتَّجَوُّلِ فِيهَا وَلَكِنْ ! ..  
مَا هَذَا ؟ .. يَا لِلْهَوْلِ وَيَا لَهُ مِنْ صَوْتٍ .. إِنَّهَا  
أَفْعَى ضَخْمَةٌ قَدْ انْفَتَتْ عَلَى جَسَدِ شَجَرَةٍ مِنْ  
أَشْجَارِ النَّخِيلِ مُصْدِرَةً مِنْ قِمِّهَا فَحِينًا مُرْعَبًا .  
مُخِيفًا . وَلَمْ يَنْتَبِهْ هِشَامٌ لِلْأَفْعَى لِاهْتِمَامِهِ بِطَيْرٍ  
كَانَ فِي طَرِيقِهِ لِاصْطِيَادِهِ وَأَمَّ يَتَعَبَّرُ إِلَّا وَالْفَحِيجُ  
قَدْ أَمْسَى فَوْقَ رَأْسِهِ مُبَاشِرَةً وَنَظَرَ وَإِذَا بِالْأَفْعَى  
مَادَّةً رَأْسَهَا يُحَاوِلُ لَسَعَهُ وَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْحَرَكَةِ  
لَكِنْ (سَرِيع) أَذْرَكَ خُطُورَةَ الْمَوْقِفِ فَأُجْفِلَ  
إِلَى الْوَرَاءِ وَاقِفًا عَلَى رِجْلَيْهِ وَنَتِيجَةُ لِلْحَرَكَةِ  
السَّرِيعَةِ لَمْ يَسْتَطِعْ هِشَامٌ أَنْ يُحْفَظَ تَوَازِنُهُ فَوَقَعَ  
عَنْ ظَهْرِهِ وَصَادَفَ لِسُوءَ الْحَظِّ وَقُوعَ رَأْسِهِ عَلَى

حَجَرٍ ضَخْمٍ فِي الْأَرْضِ  
فَأَغْمِيَ عَلَيْهِ وَوَقَفَ «سَرِيع»  
مَكَانَهُ يَرْمُقُ الْأَفْعَى بِنَظَرَاتٍ  
مِنْ نَارٍ مُدَا فَعَا  
عَنْ صَاحِبِهِ بِكُلِّ مَا

أُوتِيَ مِنْ قُوَّةٍ وَكَانَتْ مَعْرَكَةٌ مُخِيفَةٌ يَا لِلْهَوْلِ ! ..  
وَاخِيرًا تَمَكَّنَ سَرِيعٌ مِنْ وَضْعِ حَافِرِهِ عَلَى رَأْسِ  
الْأَفْعَى فَكَانَتْ نِهَائَتُهَا عِنْدَهَا وَقَفَ يَلْحَسُ  
وَجْهَ هِشَامٍ مُحَارِلًا إِيْقَاضَهُ . مَضَى وَقْتُ عَوْدَةِ  
هِشَامٍ وَلَمْ يَعُدْ فَمَلَقَ الْجَمِيعُ عَلَيْهِ وَشَكَّلُوا  
دَوْرِيَّاتِ التَّفْتِيشِ حَتَّى وَتَسَلُّوا إِلَيْهِ وَوَقَفُوا مَشْدُوهِينَ  
لَمَّا نَظَرُوا الْحَيَوَانَ الْآمِينَ يُحَاوِلُ بِكُلِّ جَهْدِهِ  
مُسَاعَدَةَ صَاحِبِهِ وَالْأَفْعَى مُلْقَاةً عَلَى الْأَرْضِ .  
وَأَسْعَفُوا هِشَامَ وَعَادُوا بِهِ سَلِيمًا مُعَافَى .

